

Den her bolig vil overraske dig: Engang var det en moske og skofabrik - nu har Sabine og Anders totalrenoveret huset midt i byen

Der er både plads til at lege og teenagefeste og bænke 25 mennesker på en hverdagsaften omkring spisebordet hjemme hos Sabine Bornholdt og Anders Bornholdt Hintze. Den tidligere skofabrik og moske er deres tredje fælles ombygning. Og nu bliver de. Tror de nok.



Sabine Bornholdt på trappen til førstesalen. Trappen har hendes mand Anders tegnet og bygget. Foto: Jacob Schultz

Aa 

08 jan. 2023 kl. 11:32

Mette B. Falther mfa@ugeavisen.dk

Esbjerg: For seks år siden blev Sabine Bornholdt og Anders Bornholdt Hintze gift i hjørnet ude på deres nyanlagte terrasse, og bagefter var der fest for 90 gæster i hestesko indenfor i et helt rått rum i husets stueplan.

Rummet i Østergade er stadig rått. I stilen.

Men siden er det blevet indrettet til køkken og spisestue. Og hvilket køkken og spisestue. Det her samtalekøkken er til store samtaler med højt til loftet. Tre og en halv meter høje samtaler og plads til 25 mennesker ved det fire meter lange spisebord i eg fra Ilva – uden plader – og dem er der to ekstra af. Her i nummer 69, i en tidligere skofabrik og senere moske, bor Sabine Bornholdt med sin mand Anders Bornholdt Hintze, tvillingerne Zoe og Villads på 12, Tristan på 15, katten Sofi og hunden Coco, som familien har adopteret fra Grækenland. Hjemmet rummer også Sabines lille tegnestue.

Og det er ikke et hjem, der er flest af.



Sådan så Østergade 69 ud, da familien købte huset. Foto: Privat



Se i fuld størrelse

Og sådan ser det ud nu. Udefra ligner Østergade 69 ikke de fleste huse. Heller ikke indeni. Sabine Bornholdt har kontor bag karnappen til venstre. Foto: Jacob Schultz

Da parret købte huset for syv år siden, havde huset et lidt rodet udtryk, men da de byggede om, ændrede de facaden mod gaden markant.

Dengang var der moske i huset, imamen boede med sin kone og deres børn beskedent ud til Østergade, hvor Sabine og Anders i dag har depotrum, bryggers og badeværelse, og på 1. salen var der bederum med kæmpe gulvtæppe inddelt i felter.

Udlejning af lejligheder

I dag er der tv-stue og en plads til parrets full-size poolbord, som de har købt brugt i det gamle Legeland.

Det er også på førstesalen, at Tristan, Villads og Zoe hver har deres store værelse og et fælles badeværelse. Ejendommen bagved Østergade 69, ud mod Jernbanegade - den gamle August Hansen skobutik - har parret indrettet til syv lejligheder, som de lejer ud. Skofabrikken fabrikerede sko til August Hansens butik.

Det er ikke første gang, Sabine og Anders har kastet sig på hovedet ud i et renoveringsprojekt. Slet ikke. De begyndte deres fælles liv med at bygge hus på Lyngvej, og bagefter byggede de et gammelt tørreloft om i Kongensgade og boede der med tre børn og udsigt til Vandtårnet.



Østergade set fra oven. Foto Privat

- Vi er vilde med at transformere, og det er fedt at skabe sit eget hjem. Anders kan heldigvis rigtig meget selv, og han har både tegnet og bygget mange af tingene i vores hjem, reoler og trappen til førstesalen blandt andet. Det her hus er så meget hans fortjeneste. Han har også sammen med sin murer bygget den sortbrune murstensvæg op til førstesalen, så den har fået liv og struktur i stedet for bare at være en ren mur. Vores hjem er meget inspireret af en kærestetur, vi var på i New York, den der rå indretning i New Yorker-stil, den elsker vi, siger Sabine Bornholdt.

Og sådan er resten af familiens hjem også, rå. Over spisebordet hænger lamper i pap fra mærket Gray Pants, alle radiatorer i huset er mørkebrune, høje og industrielle i udtrykket, og alle vægge i stuen og på førstesalen er malet sorte. Lofterne er med sort troldekt-plader.



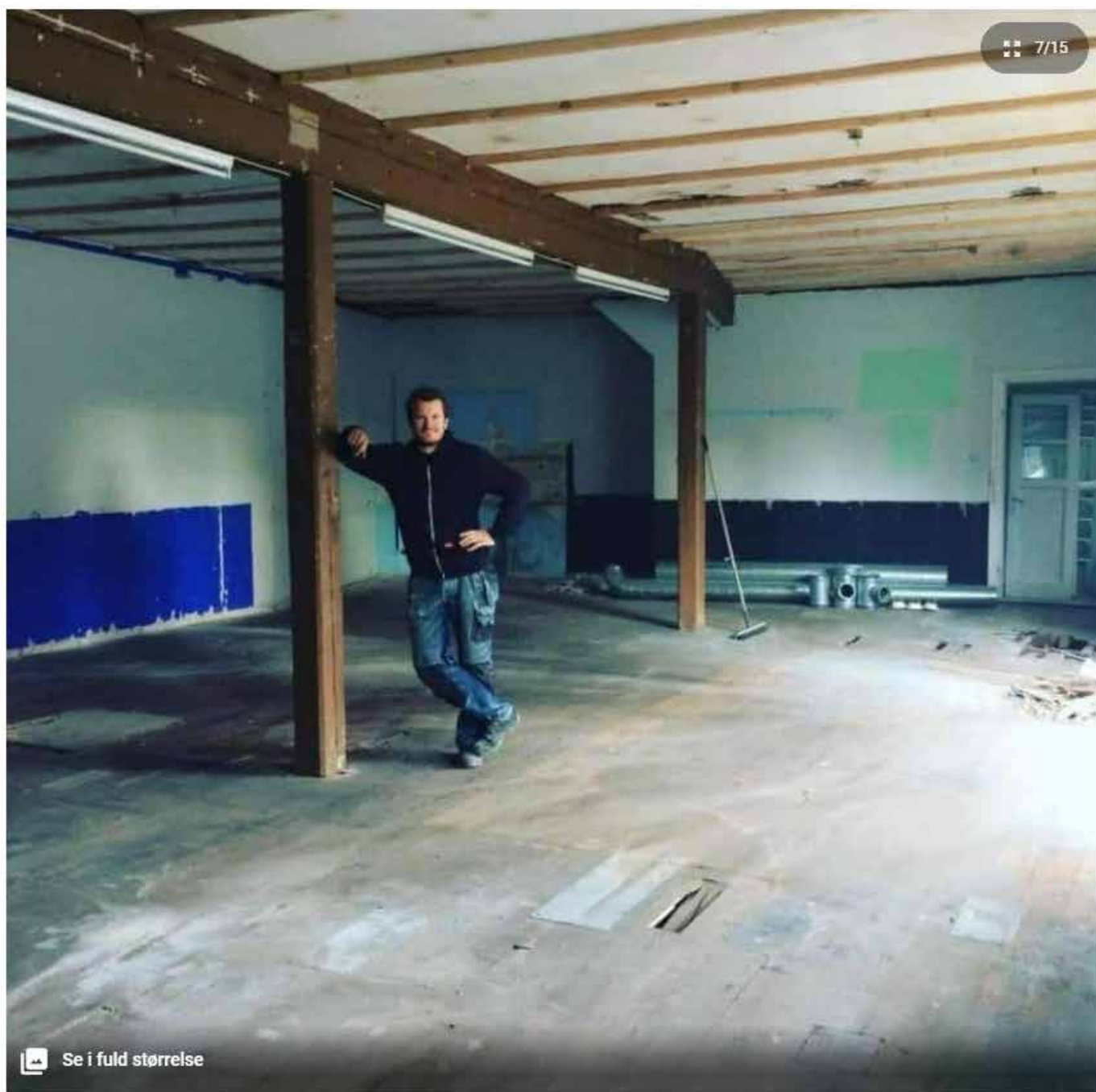
Se i fuld størrelse

Du finder ikke en hvid radiator i familiens hus. De er brune og høje. På førstesalen i tv-stuen er der også blevet plads til et poolbord. Det er også på førstesalen, at parrets tre børn har hver deres store værelse, og mor og far har soveværelse. Foto: Jacob Schultz

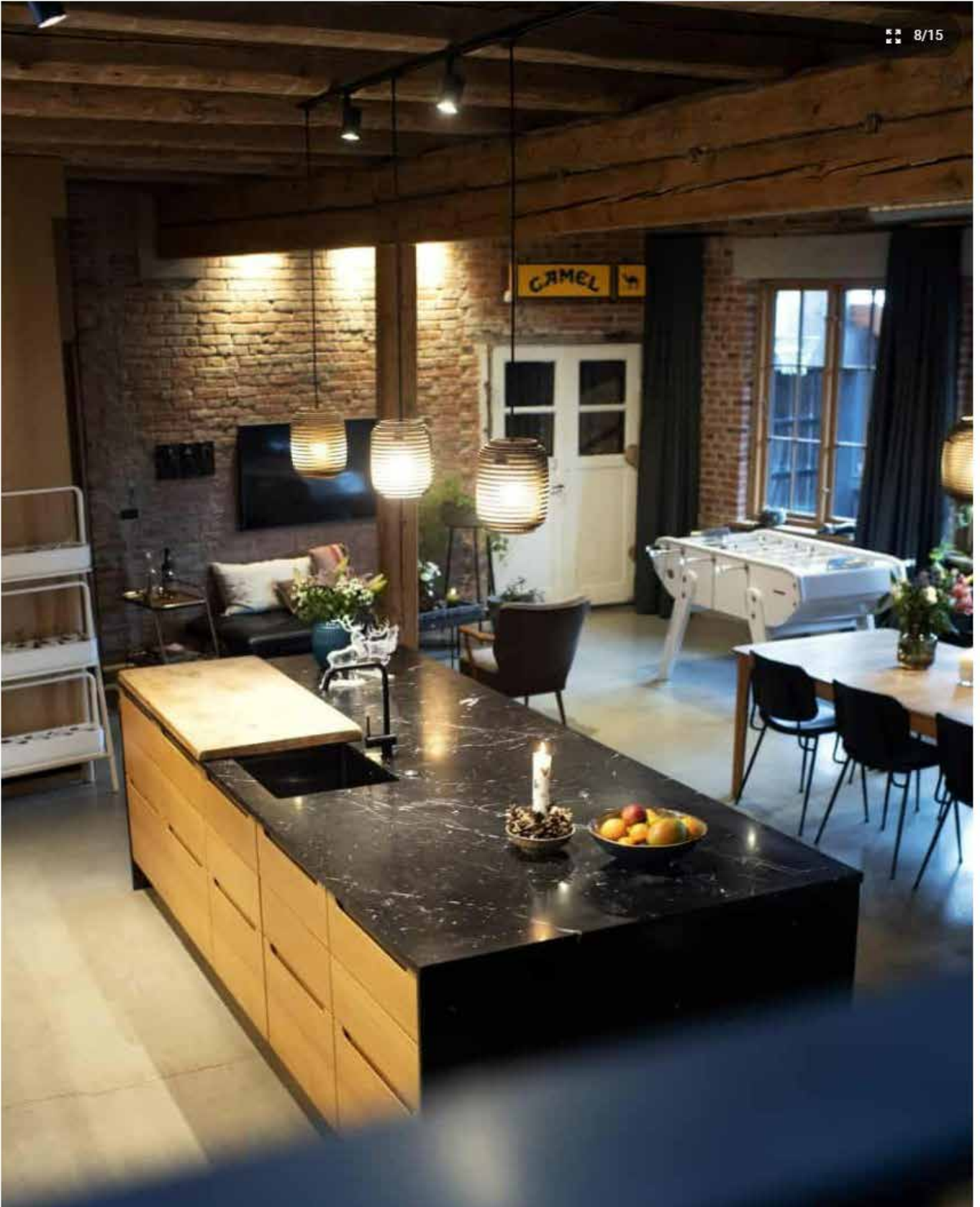


Se i fuld størrelse

Sabine og Anders er ikke bange for at blande materialer i køkkenet. Det hvide køkken var en udstillingsmodel fra Unoform. Foto: Jacob Schultz



Anders i det rum, der nu er køkken og spisestue. Det meste lavede han selv. Foto: Privat



Et vue fra trappen op til førstesalen. De enorme bjælker i loftet er de originale. Bag den gamle hvide dobbeltdør har Anders værksted. Det er den samme dør, der sad i, da der var skofabrik i huset. Foto: Jacob Schultz

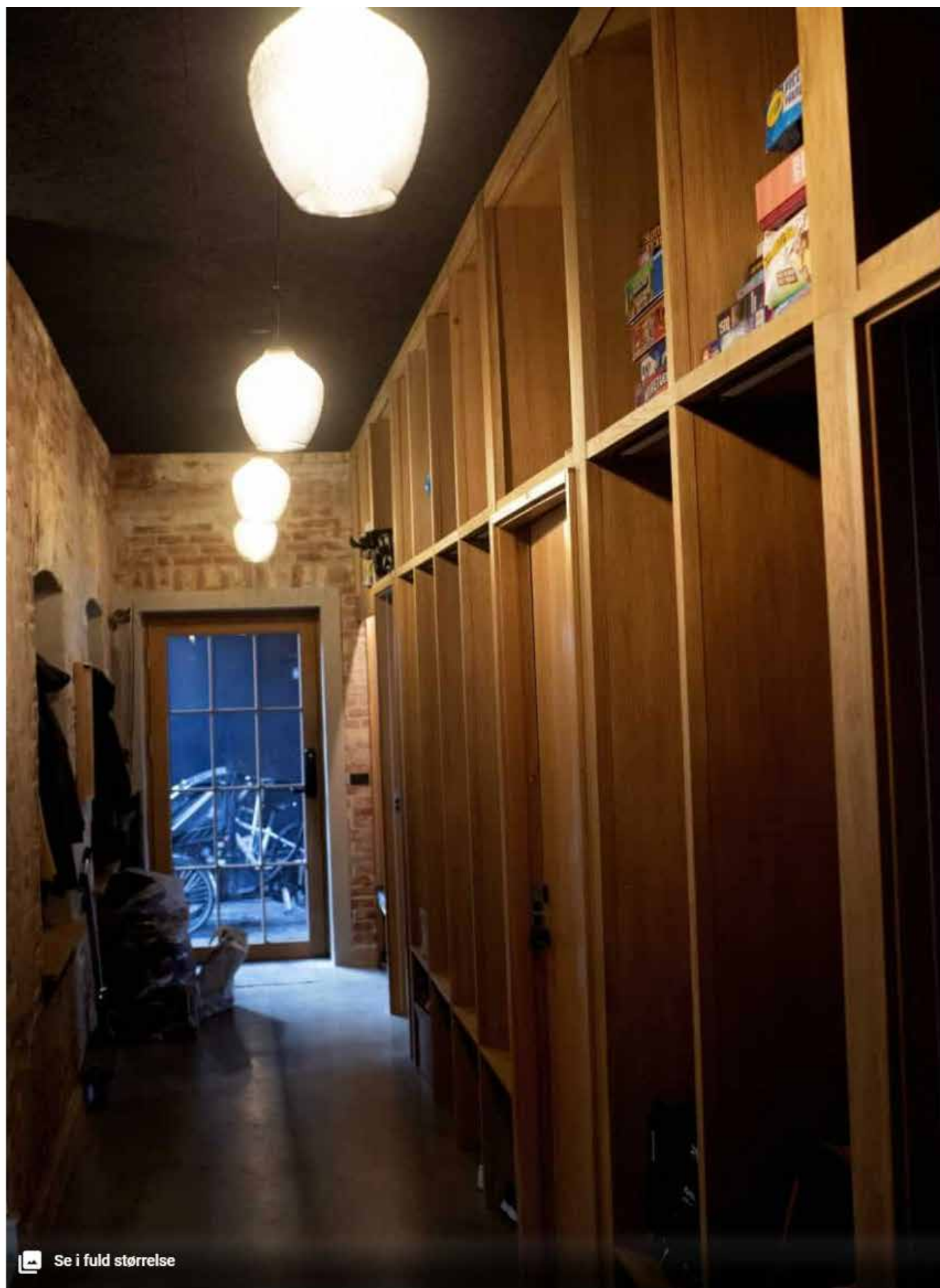
I det kæmpe køkken står familiens surfbræt og et hvidt bordfodboldebord fra Nice i Frankrig, som er dekoreret med sjove motiver og tekster, og på væggen hænger en 65 tommer stor Frame-skærm, som kører slides med familiebilleder.

- Ellers får vi aldrig set på de billeder, siger Sabine.

Anders har selv designet, bygget og svejset hylderne i køkkenet. Han har også bygget det egetræsbord, som ungerne bruger til at hygge ved. Der er også viktualierum. Det er blandt andet her, Sabine og Anders opbevarer deres to vandpiber, som de købte, fordi de skulle have tiden til at gå med noget under corona.



Sabine Bornholdt og hendes mand og tre børn bor på Østergade 69 i Esbjerg. Her har de indrettet sig på 431 kvadratmeter i en tidligere moske og før det skofabrik. Foto: Jacob Schultz



 [Se i fuld størrelse](#)

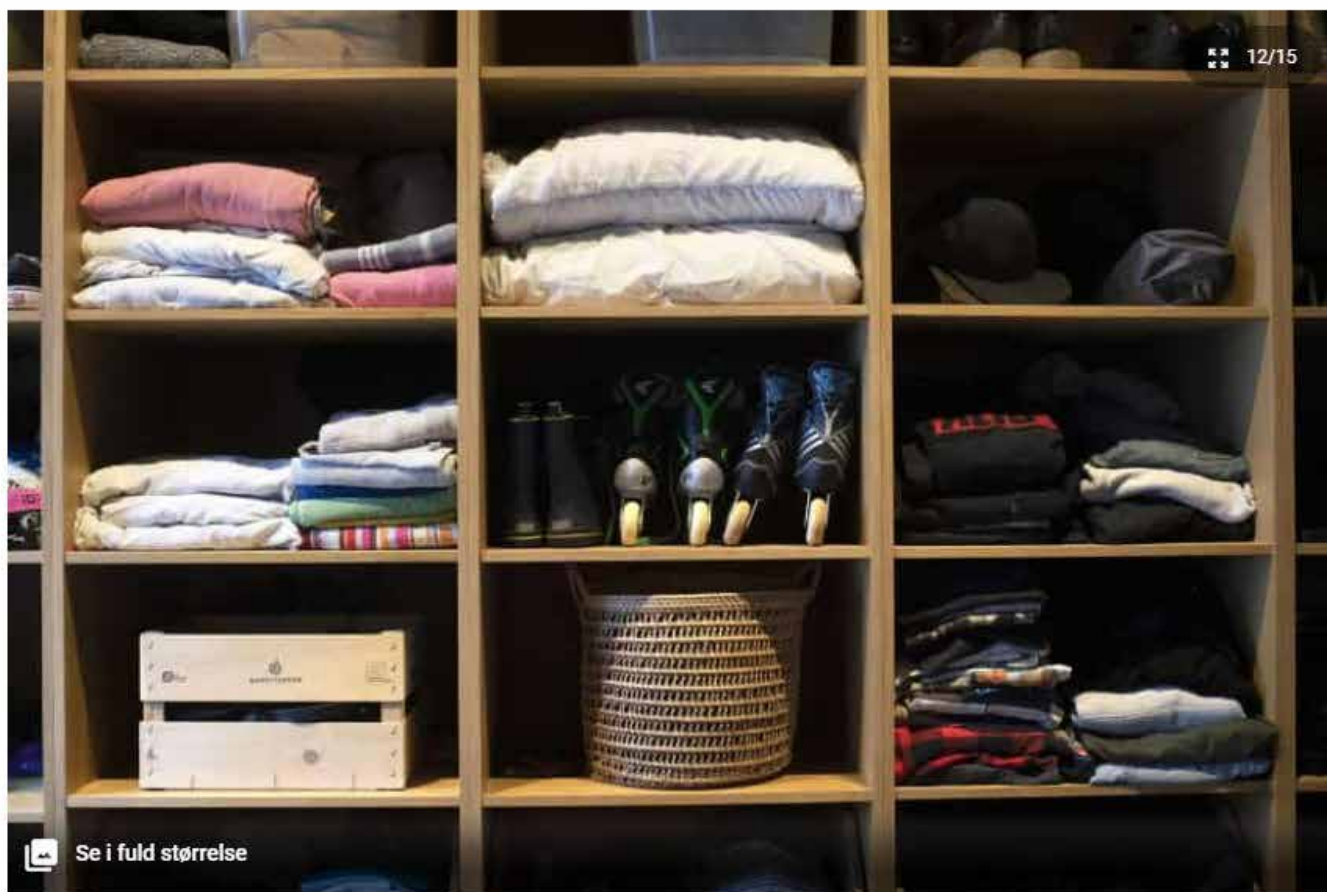
Egetræ og beton går igen i hele huset. Anders har selv lavet den indbyggede reol i egetræ, som fylder hele den ene side af den lange gang ind til køkkenet og ud til terrassen. Foto: Jacob Schultz



Det er Anders' morfar, billedhuggeren Robert Lund-Jensen, der har lavet ikonet. Han er også manden bag den berømte skulptur "Amanda" i Kerteminde og bag "Konen med æggene" i Aalborg. Foto: Jacob Schultz

Det sidste, Sabine og Anders mangler i deres hus, er plads. Der er 431 kvadratmeter i det sortbrune murstenshus i Østergade og 100 kvadratmeter til gæsteværelser og bad i kælderen. Men der er også plads i overført betydning.

- Det er som regel hjemme hos os, at børnene er sammen med deres kammerater. Og her Tristan holder fest. Både Anders og jeg kommer fra rummelige og gæstfrie hjem, og det vil vi også gerne give vores børn. Det er dejligt at møde sine børns venner ofte. På den måde får vi som forældre en bedre føling med vores egne børn, siger Sabine Bornholdt.



Anders har også bygget reolen i det store bryggers, hvor vaskemaskine og tørretumbler står. Rummene i reolen bruges til familiemedlemmernes tøj, når Sabine har lagt det sammen efter vask. På den måde slipper hun for at vade ovenpå med børnenes tøj. Alle medlemmer af familien Bornholdt klæder sig på i bryggerset. Den model kan hun ikke anbefale varmt nok til andre. Foto: Jacob Schultz

149,3

Tristan 2021

145,4

Zoe 2022

143,5

Tristan 2020

139,3

Villads 2022

133,3

Villads 2021

131,5


Zoe 2021

128

Villads 2020

125,5

Zoe 2020


 Se i fuld størrelse

Anders' dåbsklokkestreng har fået et søm på en af bjælkerne i køkkenet. Det er også her, familien måler børnene og noterer alder og højde. Foto: Jacob Schultz

Mor og far

Sabine Bornholdt er 45 år og cand. design indenfor visuel kommunikation og illustration og uddannet på Designskolen i Kolding. Hun har arbejdet hos en lokal arkitekt i fem år, før hun startede Tegnestuen Bornholdt. Anders Bornholdt Hintze er uddannet elektriker men har igennem mange år investeret i og renoveret ejendomme, som han lejer ud ved siden af sin offshore-karriere.



 Se i fuld størrelse



 Se i fuld størrelse

I februar sidste år blev Sabine selvstændig med sit firma "Tegnestuen Bornholdt", som holder til i det, der tidligere var garage i Østergade 69.
Foto: Jacob Schultz